



Registro 8-2188

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-2188

Nº de inventario

12723

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Aríbalo](#)

Nombre alternativo

[Makka](#)

Dimensiones

Peso 1845 Gramos - Alto 28 cm - Diámetro 17.6 cm - Espesor 0.6 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Arqueológico de La Serena - Nº 4, Diaguita

Descripción

Vasija propia de la cultura inka destinada a depósito y portándola a la espalda de la persona- de ahí el no decorarla en la sección trasera y, solamente en su parte delantera, identificatoria o exhibible.

De apariencia restringida con cuello hiperboloide, cuerpo sub esférico u ovoide con dos asas anchas de sección levemente cóncava y delgadas, en disposición opuesta diametralmente.

Superficie pintada en la técnica de engobe con diseños decorativos lineales, en colores negro sobre rojo y que se proyectan solamente en la parte intervenida del cuerpo.

Su base es cónica y en punta, sin sustentación de apoyo e igualmente sin pintar o seguramente que ha perdido su color rojo, quizás por una acción netamente funcional (sujeción reiterada al suelo para erguirlo).

Estado de conservaciónRegular

Contexto**Área cultural primer nivel**

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Potrero El Silo, Fundo Coquimbo o Coquimbito. Serena Norte.

Localidad

La Serena

Comuna

La Serena

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Gonzalo Ampuero Brito

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Referencias documentales

Ampuero Brito. Gonzalo: Excavaciones Arqueológicas en el Fundo Coquimbo. Departamento de La Serena pp. 153-166 en Actas V Congreso Nacional de Arqueología Chilena, La Serena, 1969

[739.pdf](#)

Hidalgo, Jorge; Schiappacasse, Virgilio; Niemeyer, Hans: et al: Prehistoria desde sus Orígenes hasta los Albores de la Conquista, Andrés Bello, Santiago, 1989

Gestión**Registradores**

Marcos Biskupovic, 2009-05-11

Luis Toro, 1999-11-02

