



Registro 8-4109

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-4109

Nº de inventario

07889

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Calabaza](#)

Dimensiones

Alto 9.6 cm - Diámetro 11.6 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 51 Gramos

Técnica / Material

[Calabaza](#)

Descripción

Recipiente esférico hecho en una calabaza (*lagenaria* sp.) con corte transversal en el extremo superior. Junto a él hay dos orificios que habrían servido a suspenderla (Catalán 2006). No conserva la tapa. La decoración se compone de 3 bandas horizontales. La primera y la tercera muestra el diseño "efecto volutas" que Catalán (2006:31) describe como "triángulos opuestos de catetos curvos con gancho curvilíneo". La banda central tiene "triángulos con pestañas" que forman rectángulos listados Catalán (ibid.). Función primaria: contener y consumir alimentos. Función secundaria: ofrenda.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Grande

Localidad

Pica

Nombre responsable

Hans Niemeyer

Cultura originaria

Atacameño

Referencias documentales

Catalán, D.: El rito funerario en la prehistoria tardía del norte de Chile: una aproximación a expresiones ideológico-simbólicas tarapaqueñas a partir de los tejidos y objetos muebles en Memoria para obtener el título de Arqueóloga, Universidad de Chile, Santiago, 2006

Niemeyer, Hans: Excavaciones en Pica (Provincia de Tarapacá) pp. 59-68 en Boletín N°10 del Museo Arqueológico de La Serena y la Sociedad Arqueológica de La Serena, La Serena, 1959

Niemeyer, Hans: Nuevas excavaciones en Pica Cementerio Santa Rosita pp. 7-17 en Boletín N°12 del Museo Arqueológico de La Serena y la Sociedad Arqueológica de La Serena, La Serena, 1960

Gestión**Registradores**

Jorge González Gronow, 2011-05-25

