



Registro 8-6093

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-6093

Nº de inventario

1300

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Diaguita

Objeto

[Campanilla](#)

Dimensiones

Alto 0.78 cm - Diámetro 1.85 cm - Espesor 0.1 cm - Peso 1.0 Gramos

Técnica / Material

[Cobre](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Arqueológico de La Serena - Sala 3

Descripción

Lámina circular replegada cuatro veces, con un orificio central para suspenderla o amarrarla en alguna vestimenta. Seguramente que varios emiten sonidos, al movimiento del bailarín o danzante. Descritos por Ricardo Latcham, Stig Ryden y Hans Niemeyer.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Compañía Baja

Localidad

Compañía Baja

Comuna

La Serena

Temporalidad

Período Alfarero Intermedio Tardío

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Referencias documentales

González, Luis: El Arte del Cobre en el Mundo Andino pp. 79, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago, 2004

[936.pdf](#)

Pizarro Williams, Eduardo: Metalurgia precolombina en Memoria para obtener el título de Técnico Industrial de Minas, Universidad Técnica del Estado, La Serena, 1964-09

Iribarren, Jorge: La Metalurgia en Chile en época precolombina en Publicación N°2 del Departamento de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, sede La Serena, La Serena, 1974

Mayer, Eugen Friedrich: Armas y herramientas de metal prehispánicas en Argentina y Chile, Verlag C.H. Beck, München, 1986

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Fecha de ingreso

1949

Registradores

Luis Toro, 2001-06-06

Marcos Biskupovic, 2009-10-26

Oscar Eduardo Fontana Silva, 2023-04-18

