



Registro 8-9708

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-9708

Nº de inventario

08986

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Cesta](#)

Dimensiones

Alto 8 cm - Diámetro 24 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 142 Gramos

Técnica / Material

[Fibra vegetal](#)

Descripción

Recipiente de cestería. Forma hemisférica de paredes altas "un poco oblicuas y de cierta convexidad" (Niemeyer y Schiappacasse 1963, Lám. XXI, Fig.2). Técnica de aduja o espiral para un manojo de fibras sin núcleo; "enlace tipo 1, con densidad de 6 enlaces y 3 espirales por cm²; fondo de roseta (Niemeyer y Schiappacasse 1963:132). El borde fue decorado con pintura negra y los autores describen una decoración hoy no visible "en la curva de transición entre la pared y el fondo, un doble motivo geométrico que se repite, está formado por dos rectángulos alargados, del espesor de una aduja, colocados en forma escalerada. Alternan con cruces sencillas"(Niemeyer y Schiappacasse 1963:132 y Lám.XXI, Fig.4).

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Grande

Localidad

Conanoxa, Valle de Camarones

Nombre responsable

Hans Niemeyer y Virgilio Schiappacasse

Referencias documentales

Niemeyer, Hans: Cultura preagrícola de Conanoxa (Nota Preliminar) pp. 169-184 en Anales de la Universidad del Norte N°2, Antofagasta, 1963

Niemeyer, Hans y Schiappacasse, Virgilio: Investigaciones arqueológicas en las terrazas de Conanoxa, valle de Camarones (Provincia de Tarapacá) pp. 101-166 en Revista Universitaria Año XLVIII, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, 1963

Muñoz, Iván: El período formativo en el Norte Grande (1.000 a.C. a 500 d. C.) pp. 107-128 en Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista, Andrés Bello, Santiago, 2000

Gestión

Registradores

Jorge González Gronow, 2011-07-07

Iris Moya Fuentes, 2017-09-14

