



## Registro 8-971

### Identificación

#### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

#### Número de registro

8-971

#### Nº de inventario

16443

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

El Olivar 2016



#### Objeto

[Escudilla](#)

#### Dimensiones

Diámetro 174 Milímetros - Alto 82 Milímetros - Espesor 8 Milímetros

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#)

[Bruñido](#)



#### Descripción

Escudilla Diaguita II Clásica. Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Superficie alisada, pulida y engobada de color blanco con decoración en pintura lineal roja y negra. En la superficie exterior posee una banda rectangular bajo el borde, decorada en colores negro (Atlas Munsell: 7.5 YR 6/3 Light Brown) y rojo (Atlas Munsell: 5 R 3/6 Dark Red) sobre blanco (Atlas Munsell: White Page 2.5 Y 8.5/1 White). En cuanto a su decoración, se distribuye en la cara exterior de la vasija, en un campo de diseño rectangular que se extiende bajo el borde. Esta banda exterior se decoró con Patrón Zigzag C1 (González 2013: 83) La base es rojo engobada. El interior es de color rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 4/6 Red). Está asociada al individuo 34, un adulto mayor masculino. Corresponde a la vasija n°1.

### Contexto

### Área geográfica

Chile

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Chico

**Nombre sitio**

El Olivar

**Localidad**

Las Compañías, Sector Vegas Norte Ex Parcelas 105 y 106

**Comuna**

La Serena

**Temporalidad**

Período Alfarero Intermedio Tardío

**Proyecto de investigación**

Mejoramiento Ruta 5 Tramo La Serena-Vallenar MOP-SACYR, Rescate arqueológico El Olivar

**Nombre responsable**

Paola González Carvajal

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita

---

**Gestión**

**Registradores**

Paula Andrea Bas Molinari, 2023-07-27

Paola González Carvajal, 2023-07-27

