



Registro 88-66

Identificación

Institución

Presidencia de la República de Chile

Número de registro

88-66

Nº de inventario

9610

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte

Objeto

[Tríptico](#)

Creador

[Roser Bru Bru](#), [Pintor/a](#)

[José Balmes](#), [Pintor/a](#)

[Gracia Barrios](#), [Pintor/a](#)

[Ugarte](#), [Pintor/a](#)

[Gallego](#), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 398 cm - Ancho 670 cm

Técnica / Material

[Técnica mixta](#)

Ubicación

En depósito - Presidencia de la República de Chile

Título

Sin título

Descripción

Tríptico. Obra de formato rectangular y disposición horizontal compuesto por tres paneles rectangulares dispuestos horizontalmente.

Primer panel de izquierda a derecha: arriba, sobre el borde izquierdo, adherido un rectángulo de fondo blanco con letra A mayúscula pintada en rojo. En la esquina superior izquierda del panel, sobre fondo blanco con manchas azules: texto manuscrito azul. A la izquierda del eje vertical normal, gran mancha en colores rojo, anaranjado y negro. Sobre esta mancha una cruz pintada en blanco y ocre. En la parte central del panel, arriba: un ojo. En la esquina superior derecha: figura antropomorfa de color azul sobre fondo de manchas blancas y rojas.

Panel central: fondo blanco. A la izquierda: brochazos en azul, marrón y

negro. En la esquina superior izquierda está escrito: "200 años TOESCA". En la esquina inferior izquierda, pintadas en rojo, las palabras: "ALLENDE" "LAGOS". Arriba, en forma vertical, está escrito: "ROSER BRU". Al centro, arriba: imagen fotográfica en blanco y negro; sobre esta, una flor roja con tallo y hojas verdes. Abajo: rectángulo de fondo negro y ocre, con flor blanca, inclinado hacia la izquierda. Al extremo derecho: rectángulo vertical en colores blanco, gris y negro, dividido en pequeños rectángulos con rostros humanos.

Tercer panel de izquierda a derecha: fondo blanco con manchas de distintos colores y representaciones diversas. A la izquierda: edificación color marrón claro con bandera blanca, azul y roja. Arriba: gran mancha color azul claro. A la derecha: ventana con reja en colores marrón. A la derecha: gran mancha gris y brochazos verde, amarillo y rojo sobre esta. Forma estilizada de dos aviones en vuelo, dejando una estela de humo. Abajo: cruz pintada con brochazos rojos. Adherido a la superficie de la obra, en el borde derecho, arriba : rectángulo de fondo blanco dispuesto horizontalmente. Sobre éste, escrita en azul, la palabra "moneda" y, encima, una tela estampada de fondo negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

2005

Gestión

Registradores

Kaliuska Andrea Santibáñez Ormazábal , 2018-07-30

