



## Registro 9-132

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

#### Número de registro

9-132

#### Nº de inventario

0938

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Dolores Vicuña Mackenna, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 60 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

#### Título

Monja y gitanilla

#### Descripción

Obra en formato rectangular, compuesta en base a figura femenina sentada con un libro en su costado. Aparece a su derecha una figura de niña abrazándola. En segundo plano escalinata y paisaje. Marco de esquinas redondas.

#### Estado de conservación

Malo

#### Iconografía

Una monja sentada sobre un banco de piedra, recibe el abrazo de una muchacha vestida de gitana. Están a la entrada de lo que parece ser un convento, simbolizando quizás, que cualquier persona puede ser recibida en los brazos de Dios. La vestimenta del tipo gitana de la muchacha sugiere la influencia de España o Francia.

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Fecha de creación

1880

### Historia del objeto

Obra pintada por Dolores Vicuña de Morandé.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Loreto Morandé Vicuña

### Registradores

Carolina Ibarra Castro, 2015-08-13

Carolina Ibarra Castro, 2015-08-24

Cristina Riveros Vera, 2016-10-24

