



Registro 9-161

Identificación

Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-161

Nº de inventario

D-0505

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Documentos

Objeto

[Material impreso \(género objetos\)](#)

Creador

[Eugenio Scobie Scobie](#)

Fábrica / organización

[Imprenta y Litografía Universo](#)

Dimensiones

Alto 20.4 cm - Ancho 16 cm

Técnica / Material

[Tinta](#)

[Impresión \(técnica gráfica\) - Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Título

Los Hugonotes, drama en cinco actos

Descripción

Documento impreso a dos columnas de formato rectangular. Contiene treinta y dos páginas. La tapa está compuesta de letras impresas de distintos tamaños. Al centro en la parte inferior composición de forma semi circular rodeada de guirnalda.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Valparaíso

Fecha de creación

1866

Historia del objeto

Dramas en cinco actos. Está en italiano y español. Cuenta la historia de Raoul de Nangy, joven hidalgo y protestante, quien salva a una dama insultada por un pelotón de estudiantes. Se enmarca dentro del contexto del odio con que la plebe miraba a los Hugonotes, fanáticos sectarios de las doctrinas que el siglo XVI propagó Martín Lutero contra los dogmas de la religión católica.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Geraldina del Carmen Jamet Aguilar , 2011-12-02

Cristina Riveros Vera, 2015-12-15

