



Registro 9-164

Identificación

Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-164

Nº de inventario

0101

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Aristodemo Lattanzi Borghini](#)

Dimensiones

Alto 126 cm - Ancho 66,5 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#), [Pintura al óleo](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna - Vida Familiar y Viajes

Título

Victoria Subercaseaux de Vicuña

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura femenina de pie, de tres cuartos, lleva vestido de color negro. Tiene el cabello recogido con un tocado negro, y los brazos cruzados debajo del pecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Retrato femenino que representa a Victoria Subercaseaux Vicuña.

Contexto

Área geográfica



Chile

Fecha de creación

ca. 1886

Historia de propiedad y uso

Perteneció a la familia Subercaseaux-Vicuña. Óleo sobre tela que retrata a Victoria Subercaseaux, esposa y prima de Benjamín Vicuña Mackenna. Esta obra fue realizada por el pintor Aristodemo Lattanzi Borghini.

Historia del objeto

Obra realizada por Aristodemo Lattanzi Borghini (1884 - 1964). Restaurada por el Centro Nacional de Conservación y Restauración.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

Carolina Ibarra Castro, 2015-07-18

Carolina Ibarra Castro, 2015-08-24

Cristina Riveros Vera, 2016-10-24

