



## Registro 9-3

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

#### Número de registro

9-3

#### Nº de inventario

0070

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Miguel Giacomino Giacomino](#)

#### Dimensiones

Alto 56 cm - Ancho 48 cm - Profundidad 31 cm

#### Técnica / Material

[Pulido](#) - [Mármol](#)

#### Título

Retrato de don Januario Ovalle Vicuña

#### Descripción

Obra exenta, composición en base busto de figura masculina, lleva barba y bigotes, cabello ondulado, viste camisa, corbata de lazo, chaleco abotonado y chaqueta abierta.

#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

Retrato de Januario Ovalle Vicuña (1826-1885).

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Lugar de creación

Santiago

**Fecha de creación**

1893

**Historia de propiedad y uso**

Obra donada al Museo por motivo de su inauguración en 1957 por la Familia Orrego Vicuña.

**Historia del objeto**

El creador del busto, Miguel Giacomino Manchineli (1862-1938), fue un escultor italiano que llegó a Chile contratado por el entonces presidente Jose Manuel Balmaceda. Según se establece en el Boletín de Monumentos Históricos de Monterrey (Tercera época, número 21, enero-abril

2011), Giacomino "se hizo el escultor de moda en Santiago. Un evento donde

se manifestó su gran habilidad para retratar rostros fue el hecho de que un

familiar del difunto Januario Ovalle Vicuña mandó a hacer a París su busto retrato;

no quedando conforme con el trabajo, llamó al escultor Giacomino, quien en 1893 hizo el busto de dicha persona de tal manera que acrecentó su fama".

**Estilo**

Académico

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Familia Orrego Vicuña

**Fecha de ingreso**

1957

**Registradores**

Juan Pablo Varela Cartagena, 2015-07-15

Carolina Ibarra Castro, 2015-08-23

Cristina Riveros Vera, 2016-10-04

