



Registro 9-4

Identificación

Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-4

Nº de inventario

0105

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Marta Colvin](#)

Dimensiones

Alto 88 cm - Ancho 70 cm - Profundidad 37 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Metal](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna - Sala 1 El Ciudadano

Título

Retrato de don Benjamín Vicuña Mackenna

Descripción

Obra exenta, composición en base a busto de figura masculina semi calvo, lleva bigotes largos y gruesos, viste camisa, pañuelo al cuello y chaqueta de solapa ancha. Base cuadrada.

Biografía

[Benjamín Vicuña Mackenna](#)

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Retrato de Benjamín Vicuña Mackenna.



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Fue expuesto en la Feria de Peñuelas de La Serena, entre el 15 y el 24 de febrero de 1974. Posteriormente, dentro de ese mismo año, fue cedido en calidad de préstamo temporal a la Vicepresidencia Ejecutiva de la Empresa nacional de Minería (ENAMI)

Historia del objeto

En 1952, el Consejo Municipal de París le encargó a la artista chilena Marta Colvin un busto de Benjamín Vicuña Mackenna, el cual fue inaugurado en 1956

en la "Plaza de América Latina" de París.

Un segundo busto original se encuentra en el Museo Benjamín Vicuña Mackenna, como parte de su exhibición permanente. La obra es de metal, y fue realizada por Colvin con las técnicas de martillado en frío, moldeado y patinado.

Fuente: página web del Museo Benjamín Vicuña Mackenna enero 2013.

Estilo

Académico

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Familia Orrego Vicuña

Fecha de ingreso

1957-11-21

Registradores

Marisol Videla Lara / Geraldina Jamet, 2009-07-27

Solmaría Ramírez Ahumada, 2017-07-18

Solmaría Azul Ramírez Ahumada, 2022-07-14

