



Registro 96-15

Identificación

Institución

Museo La Merced

Número de registro

96-15

Nº de inventario

39F

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Conjunto

[Fanal](#)

Colección

Bibliográfica

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 37 cm - Ancho 35 cm - Profundidad 17 cm

Técnica / Material

[Policromía](#) - [Madera](#)

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo La Merced - Sala de Fanales

Objeto

[Fanal de cristal](#)

Título

Niño Jesús, sedente bendiciendo

Descripción

Figura infantil de bulto y talla completa, sedente, brazo derecho flectado hacia adelante con tres dedos extendidos e izquierdo doblado con puños cerrado. Cabello dorado rizado, con tres potencias sobre su cabeza. Lleva un vestido de color blanco con bordados en el cuello y hombros, hasta las rodillas, pies descalzos. El cuerpo reposa sobre una silla de madera. En la base alrededor de la imagen siete flores de seda de color blanco. El conjunto se apoya sobre una base de madera barnizada, de forma ovalada con cuatro patas, cubierto por una cúpula de vidrio pulido, liso y transparente de forma cóncava y ovalada que en la parte inferior presenta una abertura que se ajunta al calado de la base.

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Referencias documentales**

Rolando Báez; Vargas, Emilio Vargas: Protocolo para la descripción de figuras religiosas del Niño Dios en fanal pp. 48 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, Santiago de Chile , 2019

[protocolo_para_la_descripcion_de_figuras_religiosas.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Desconocida

Fecha de ingreso

1987

Registradores

Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2020-12-22

