



Registro 96-24

Identificación

Institución

Museo La Merced

Número de registro

96-24

Nº de inventario

62F

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Conjunto

[Fanal](#)

Colección

Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 29 cm - Ancho 29 cm - Profundidad 19 cm

Técnica / Material

[Policromía](#) - [Madera](#)

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Encarnación](#) - [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo La Merced - Sala de Fanales

Objeto

[Fanal de cristal](#)

Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

Título

Niño Jesús, recostado bajo arco floral

Descripción

Figura infantil de bulto y talla completa, desnudo en posición yacente, lleva el cabello dorado rizado. Brazo derecho flectado bajo su cabeza, el brazo izquierdo doblado hacia adelante. Piernas juntas rematan en pies descalzos. La figura lleva un vestido rosado con los bordes blancos, del cuello pende un collar doble con esferas nacaradas. La figura reposa sobre una estructura ovalada cóncava formada con hilos metalizados dorados en cuya base se ubican figurillas de animales y dos ángeles con instrumentos

musicales. Desde los costados nacen dos estructuras que forman un arco fabricada con hilos metálicos y tela decorados con hojas y flores a modo de guirnaldas. El conjunto de apoya sobre una base de forma ovalada con cuatro patas de madera barnizada, cubierto por una cúpula de vidrio, liso y transparente de forma cóncava que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de Niño Jesús recostado

Contexto**Área geográfica**

Ecuador

Lugar de creación

Quito

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Referencias documentales

Rolando Báez; Vargas, Emilio Vargas: Protocolo para la descripción de figuras religiosas del Niño Dios en fanal pp. 48 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, Santiago de Chile , 2019

[protocolo_para_la_descripcion_de_figuras_religiosas.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Procedencia

Desconocida

Registradores

Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2020-10-29

