



Registro 96-31

Identificación

Institución

Museo La Merced

Número de registro

96-31

Nº de inventario

80F

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Conjunto

[Fanal](#)

Colección

Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 23 cm - Profundidad 10 cm

Ubicación

En exhibición - Museo La Merced - Sala de Fanales

Objeto

[Fanal de cristal](#)

Descripción

Figura infantil de bulto y talla completa, torso desnudo en posición yacente, lleva el cabello dorado rizado con resplandor de color plateado. Brazo derecho flectado apoyado en una almohada de color rojo con bordes dorados, el brazo izquierdo doblado hacia adelante. Piernas juntas rematan en pies descalzos. La figura viste un calzón blanco bordado. En la base se ubica un candelabro de metal con cinco cavidades y espigas secas en un jarrón de flores de colores. El conjunto de apoya sobre una base de forma ovalada con cuatro patas de madera barnizada, cubierta por una cúpula de vidrio, liso y transparente de forma cóncava que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación del Niño Jesús recostado

Contexto

Área geográfica

Ecuador

Lugar de creación

Quito

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Gestión

Registradores

Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2020-11-23

Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2020-11-23

