



Registro 97-22

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-22

Nº de inventario

0424

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 74 cm - Ancho 60 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 3. Chile desde la Colonia al siglo XIX (Sala Roberto Zubiaguirre)

Título

San Pedro

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa un retrato masculino. Se observa el rostro de un hombre anciano, con calvicie, barba y pelo cano, tiene entradas prominentes y arrugas en la zona de la frente y sien. Viste una túnica celeste. El sujeto mira con severidad, mientras sostiene una llave antigua de color marrón. Fondo marrón. Marco dorado.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia del objeto

Escuela Altooperuana

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Depósito Seminario Pontificio

Fecha de ingreso

1956

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-02

Nicole González Herrera, 2022-03-11

