



Registro 97-26

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-26

Nº de inventario

0304

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 74 cm - Ancho 60 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 3. Chile desde la Colonia al siglo XIX (Sala Roberto Zubiaguirre)

Título

San Antonio

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa un retrato masculino. Se observa el rostro de un hombre anciano, con pelo cano, melena, tiene arrugas en la zona de la frente y sien. Viste una túnica verde con manto rojo. El sujeto mira con aflicción, mientras sostiene con la mano derecha una espada y un libro que apega a su pecho, con la mano izquierda. Fondo marrón.

Marco dorado.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Fecha de creación

Siglo XVIII

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Depósito Seminario Pontificio

Fecha de ingreso

1956

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-02

Nicole González Herrera, 2022-03-11

