



Registro 97-44

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-44

Nº de inventario

0215

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 95 cm - Ancho 77 cm

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 7. Salones (Sala Presbítero Elías García Huidobro)

Título

Retrato de doña Angélica Catalani, Retrato de Doña Isabel Riquelme

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Retrato femenino. La obra representa a una mujer sedente, de medio cuerpo, sentada, en semi-perfil izquierdo. La mujer usa un vestido estilo imperio, con bordados, transparencias y joyas (aretes, collar, pulseras y anillos) en tonos blanco. Se encuentra frente a un piano de cola, con partituras musicales y un ave (cardenal copete rojo) que posa en la tapa frontal. Fondo plano color marrón.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Angélica Catalani (1780-1849) fue una soprano italiana famosa en Europa durante el siglo XIX.



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Alejandro Flores

Fecha de ingreso

1959

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-02

