



## Registro 97-65

### Identificación

#### Institución

Museo del Carmen de Maipú

#### Número de registro

97-65

#### Nº de inventario

0873

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 86 cm - Ancho 74 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo - Pastel](#)

[Papel](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 7. Salones (Sala Presbítero Elías García Huidobro)

#### Título

Retrato exmo. Señor Ramón Freire Serrano

#### Descripción

Obra de formato ovalado. Pintura figurativa que representa un retrato masculino sedente, en tres cuartos. Se observa un hombre de edad avanzada, de cabello canoso, corto. Su vestimenta consiste en un traje formal negro, con camisa blanca y pañuelo negro, atado en la zona del cuello. Con su mano izquierda apoya un bastón. Al costado izquierdo, se divisa parte del sillón rojo donde se encuentra. Fondo gris. Marco ovalado dorado.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

(Respecto de la Sala Presbítero Elías García Huidobro) "Presiden este salón las imágenes de don Ramón Freire y de su esposa Manuela Caldera,

retratos realizados al pastel, basados en fotografías o daguerrotipos, por el pintor francés Ernesto Chartón" (Hernán Rodríguez, Museo del Carmen de Maipú, 1987, p. 112).

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

Siglo XIX

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Señor Hugo Lecaros Freire

#### **Registradores**

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-03

