



Registro 97-66

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-66

Nº de inventario

0932

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Araya, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 200 cm - Ancho 185 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 8. República

Transcripción

"A honor (ilegible) memoria de S.E. el presidente de la República de Chile Dn. José Joaquín Pérez. El autor Pedro. P. A... (ilegible)"

Título

Alegoría a los presidentes de las repúblicas aliadas en la guerra de Chile con España

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura histórica que representa diez retratos masculinos de cuerpo completo. Los hombres tiene vestimenta formal o militar, algunos realizan distintas acciones como escribir, sujetar una espada o su cinturón, todos se encuentran con expresión severa en el rostro. En la zona posterior a ellos se observan las banderas de Chile, Perú, Bolivia y Ecuador. En la zona inferior derecha, se observa una parte de cañón de artillería con inscripciones.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación asociada a la Guerra hispano-sudamericana, realizada entre las costas del Pacífico y Atlántico, cuyas operaciones bélicas fueron entre 1865 y 1866, mientras el estado de guerra se mantuvo entre 1865 y 1871. Los personajes de izquierda a derecha son: 1. Coronel Basilio Urrutia, 2. Manuel Martín José de Recabarren Rencoret, 3. Vice-Almirante Manuel Blanco Encalada, 4. Álvaro Covarrubias Ortúzar, 5. José Joaquín Pérez, 6. Federico Errázuriz Zañartú, 7. Mariano Ignacio Prado Ochoa, 8. José Gálvez Egúsquiza, 9. Mariano Melgarejo Valencia, 10. Jerónimo Carrión y Palacio.

Contexto

Fecha de creación

ca. 1864

Gestión

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-03

