



Registro 97-76

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-76

Nº de inventario

1153

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 79 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 9. Imaginería colonial

Transcripción

"El Imo. Sr. Dr. Dn. Francisco José de Maran, natural de Arequipa, Obispo de Santiago de Chile desde 1794 hasta 1807. Se ha copiado del retrato que esta en la Iglesia de la Estampa".

Título

Retrato Ilustrísimo señor Francisco José Maran

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Se representa un retrato masculino, frontal, sedente, en tres cuartos. El hombre de rostro severo y adulto, viste hábito religioso blanco con capa negra que le cubre hasta los hombros. Tiene también una cruz colgante con piedras preciosas y un anillo en la mano derecha. Ambas manos están apoyadas en su sitial. Atrás y a la derecha del personaje, se observan dos mitras litúrgicas. Abajo, en la zona izquierda, un medallón con inscripciones negras, mientras en la zona superior un escudo heráldico. Fondo plano color verde. Marco de madera sencillo.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Fecha de creación

Siglo XIX

Gestión

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-03

