



## Registro 97-96

### Identificación

#### Institución

Museo del Carmen de Maipú

#### Número de registro

97-96

#### Nº de inventario

0375

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Bernardo O'Higgins Riquelme](#)

#### Dimensiones

Alto 29 cm - Ancho 27 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#)

[Marfil](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 10. Documentos históricos

#### Título

Retrato de Rosa Rodríguez Riquelme

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa un retrato femenino de cuerpo entero. Se observa, al centro de la obra, una mujer sentada en una mecedora de madera con tapizado azul. La mujer, de edad media, tiene cabello negro y tez blanca, luce peinada, con aretes y collar, tiene un vestido largo negro con rebozo corto de transparencia blanco. En su mano izquierda porta un pequeño retrato. A sus pies un perro, pequeño y blanco la acompaña. Fondo con un reloj y cortinajes rojos. Marco negro.

#### Biografía

[Bernardo O'Higgins](#)

#### Estado de conservación

Bueno

**Iconografía**

Rosa Rodríguez y Riquelme (1781-1850) fue una mujer chilena, hija de Isabel Riquelme y Félix Rodríguez Rojas. Era media hermana, por parte de madre, de Bernardo O'Higgins.

---

**Contexto****Fecha de creación**

Siglo XIX

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Señor Carlos Schaible

**Fecha de ingreso**

1972

**Registradores**

Marcela del Carmen Alarcon Rodríguez, 2020-03-13

