



Registro PR30-12

Identificación

Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro

PR30-12

Nº de inventario

066366-2

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura Chilena Contemporánea

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Nombre alternativo

[Pintura de caballete](#)

Creador

[Alfredo Araya, Pintor/a](#)

Técnica / Material

[Pintura al óleo - Pintura al óleo](#)

[Cartón, Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

Título

Parrón en Otoño

Descripción

Objeto bidimensional de forma rectangular.

Composición en base a un paisaje. Primer plano, arbusto color verde y marrón; enredadera de hojas verde y amarillo sobre bases de bloques de piedra grises. Segundo plano, cerros color marrón y vegetación verde. Tercer plano, cerros violeta y gris y cerro de gran altura nevados sobre cielo gris. Al reverso tiene tres etiquetas de papel, una metálica y un recorte de papel de periódico.

Marco color marrón rojizo con filete dorado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Procedencia

Banco de Talca

Fecha de ingreso

ca. 1987-05

Registradores

Isabel Correa Geraldo, 2011-07-26

